

## VIVILACITTÀ


**FOGGIA FILM FESTIVAL**  
**Ultimi giorni per le iscrizioni**

■ Ancora pochi gironi per iscriversi al Foggia Film Festival, selezione nazionale aperta a lungometraggi, documentari e cortometraggi. Il festival si terrà a Foggia dal 18 al 24 novembre ed è organizzato dal Centro di Ricerca Teatrale e di Cinematografia La Bottega dell'Attore. Le richieste di partecipazione entro il 14 luglio. Info e dettagli sul sito oppure al tel. 320 4942174


**APRICENA/SAN NICANDRO**  
**Sotto le stelle di luglio**

■ Mercoledì 11 luglio dalle 19.45, si svolgerà presso l'Asp «Zaccagnino» di San Nicandro la visita «E quindi uscimmo a riveder le stelle». L'itinerario prevede una passeggiata al tramonto nell'uliveto «Bellum videri» nel territorio di Apricena. Poi ci si trasferirà nella residenza di campagna della famiglia Zaccagnino per la proiezione e il racconto del cielo stellato di luglio. Partecipazione gratuita. Prenotazione obbligatoria al 380.9020728

**APPUNTAMENTI**
**OGGI DOMENICA**
**Amore e tango al chiostro di S. Chiara**

È in programma oggi il primo appuntamento di Non soli ma ben accompagnati, la rassegna nel cartellone del Foggia estate. Nel chiostro di Santa Chiara (inizio ore 21) «Dreams, love & tango»: una formazione di cinque fisarmoniche (l'Accordion Quintet Torrefranca formato da Luca Colantonio, Giovanni Gagliardi, Giuseppe Gualtieri, Giuseppe Loiero, Antonio Saulo) e un flauto (Sarah Rulli) che condurrà il pubblico in un viaggio fra le più belle colonne sonore di Morricone, Rota, Zimmer, Mancini e Piovani, per poi approdare alla struggente musica del Rio de la Plata. Le cinque fisarmoniche fanno la parte del classico quintetto d'archi, mentre il flauto solista è la voce delle melodie.

**Arriva Biondo al GrandApulia**

Oggi arriva al GrandApulia la prima delle stelle dell'ultima edizione di «Amici» scelte per celebrare la sua estate a suon di musica. In programma il concerto di Biondo che si svolgerà alle 20 nel parcheggio del GrandApulia (ingresso Cine Village). Si inizia alle 15.30 con il firmacopie dei cd che si svolgerà in una delle sale del Cine Village, dove un fotografo effettuerà gli scatti ufficiali che saranno pubblicati sulla pagina Facebook della Multisala. Per accedere al firmacopie e per avere diritto alle foto con gli ospiti è necessario essere in possesso del cd. A partire dalle 18, subito dopo il firmacopie, un dj-set accompagnerà il pubblico fino all'arrivo dei loro idoli. Info e biglietti sul sito del GrandApulia o alle casse del Cine Village.

**Peschici, ultima giornata del Safiter**

L'ultimo giorno del Sa.Fi.Ter - Salento Finibus Terrae, Film Festival Internazionale Cortometraggio, è dedicato alle premiazioni e all'ultima proiezione. La cornice scelta è l'Arenile del Porto di Peschici (ore 20:45, in caso di forte vento ci si sposta in Piazza Pertini). Qui saranno consegnati i premi concepiti dal maestro Carmelo Conte e realizzati da Camilla Bagherini, per poi passare alla proiezione di Chi m'ha visto? di Alessandro Pondi con Pierfrancesco Favino e Mariela Garriga e Beppe Fiorello, quest'ultimo nei panni di un musicista che decide di scomparire dalla scena musicale per far parlare un po' di sé, presenti il regista e l'attrice. La stessa sera riceverà il premio Safiter l'attore Ninni Bruschetta.

**VARIE & EVENTUALI**
**E... state in libreria**

Letture animate, laboratori manuali e creativi, teatro dei burattini... la libreria La Borsa di Tappeto di viale Di Vittorio a Foggia si è preparata all'estate pensando a mille attività per trascorrere delle magiche vacanze. Fino a sabato 4 agosto la libreria propone attività tutte le mattine, dalle 8:30 alle 13. Richiesta prenotazione ai numeri: 0881-044182; 392-5916037

**UN NOME UNA STRADA LE IPOTESI SULL'ORIGINE DEL TOPONIMO IN CENTRO STORICO**

# Via Pescheria e le vasche di Federico II

## Ornavano i giardini della reggia

**N**el centro storico di Foggia si trova la più alta concentrazione di toponimi antichi, infatti strade, vicoli, archi, piazze e piccoli slarghi, per la maggior parte, in questa zona della città hanno conservato il loro toponimo originale.

Nomi antichi che, attraverso i secoli, hanno mantenuto la derivazione dal cognome di qualche vecchia famiglia gentilizia il cui palazzo si affacciava su questa o quella strada, oppure dagli artigiani che in tale via esercitavano la loro professione, o da qualche chiesa o edicola votiva.

Uno dei toponimi più singolari presenti a Foggia

resta via Pescheria, che ha conservato il proprio nome senza mai modificarlo sostanzialmente e solo con poche varianti: da via Pescaria a via Pescheria.

Con tale originale nome la strada è citata spesso nei catasti antichi di Foggia. Il percorso di questa strada, a volte indicata come via ed altre come vicolo, non è molto lungo: essa si sviluppa dall'attuale piazza Vincenzo Nigri, nei pressi del Museo Civico, fino a piazza Fede-

rico II, già slargo del Pozzo Rotondo per la presenza in loco dell'omonima fontana ricostruita nel secolo scorso.

Gli edifici che delimitano oggi il breve percorso di via Pesche-



**VIA PESCHERIA**  
**Due scorci della strada nel centro storico di Foggia**

to dalla tradizione popolare come la cassa del boia, ma probabilmente soltanto sede di magazzini in cui veniva conservata la lana che si commerciava un tempo nella città di Foggia.

Infine, la strada sfocia, dopo un piccolo restringimento della sua carreggiata, in piazza Federico II di Svevia, proprio di fronte all'antica sede della Regia Dogana per la Mena delle Pecore, la cui facciata troneggia ancora su questo slargo.

Perché via Pescheria? il toponimo secondo la tradizione ricorda le pescherie o vasche ornamentali dei giardini annessi alla reggia federiciana, ma questa, secondo alcune fonti restò incompiuta e, forse, così come in altre città italiane ed in antichi documenti d'archivio, il toponimo ricorda la strada o l'area in cui si vendeva il pesce e dove, oggi dispersa, vi era murata la «pietra pesce», che serviva a misurare la lunghezza dei pesci che potevano essere venduti; peraltro, proprio dall'attigua porta Arpi, parte ancora la strada per Siponto e per il mare.

**Carmine de Leo**

Un'altra ipotesi indica che in quella zona più semplicemente si vendeva il pesce

ria hanno perso la solennità di un tempo; basti pensare che, proprio nel tratto iniziale della via, dal lato dell'attuale piazza Nigri, si affacciava su questa strada il prospetto principale e l'arco d'ingresso della reggia che l'imperatore Federico II di Svevia aveva fatto costruire a Foggia.

L'arco monumentale, colpita dai bombardamenti dell'ultima guerra mondiale la casa su cui era murato, fu salvato e ricol-

locato su una parete dell'attuale Museo Civico, già sede, fino alla fine dell'Ottocento, del municipio della città.

Più avanti via Pescheria prosegue silenziosa mostrando una targa che ricorda il luogo della casa natale del musicista Umberto Giordano, cui è dedicato il non lontano Conservatorio musicale.

Ancora avanti ed ecco un vetusto arco da cui si accede ad antiche grotte, luogo considera-

# Cinema, musica e lezioni d'arte apre il chiostro della Cattedrale

## Mercoledì 11 la presentazione del programma estivo «InChiostro»

Una serata a ingresso gratuito con spiegazione della storia del portale di San Martino

**M**ercoledì 11 luglio parte ufficialmente con un evento gratuito «Cinema in Chiostro», la rassegna estiva della Sala Farina.

Per la prima volta il chiostro della Basilica Cattedrale di Foggia

ospiterà i 18 appuntamenti del cinema di autore e i 4 eventi musicali di prestigio.

Mercoledì 11 luglio alle 19.30 con la serata di inaugurazione, ad ingresso gratuito, nel corso della quale verrà presentata ufficialmente la rassegna estiva alla città e i progetti futuri della Sala Farina, la spiegazione artistica e culturale del chiostro della Cattedrale e del portale di San Martino con l'iconografia Antonella Rucci. Successivamente si entrerà nel vivo del primo appuntamento della rassegna estiva con l'intervento dell'attore Dino La Cecilia e una riflessione dell'Ar-

civescovo Mons. Vincenzo Pelvi sulla figura della donna nelle sacre scritture e nell'antichità.

Alle 21 la proiezione del film «Maria Maddalena» di Garth Davis. Un'indagine che indaga su Maria Maddalena come una rivoluzionaria, una donna dallo spirito libero che contravviene ai dettami della società patriarcale del tempo e che vede nel neonato movimento religioso creato da Gesù di Nazareth un modo per trovare un posto nel mondo, prima ancora che la pace spirituale.

Il giorno dopo invece, giovedì 12, ci sarà il primo appuntamento del CineFamiglia con il film di ani-



**IN...CHIOSTRO**  
**Il portale di San Martino nel chiostro della Cattedrale di Foggia**

mazione «Ferdinand» la favola di un toro dall'animo sensibile che si rifiuta di combattere all'interno delle corride. Il film ha ottenuto una candidatura a Premi Oscar e una candidatura a Golden Globes.