

VIVILACITTÀ


DA VELASQUEZ
I nuovi «working class heroes»

Mercoledì 11 luglio alle 20 nella Libreria Velasquez (via XXV Aprile, 78 a Foggia) lo scrittore Alberto Prunetti, presenterà il suo libro «108 METRI – The new working class hero», edito da Laterza. Protagonisti un vecchio cuoco tossico, uno stasatore di cessi innamorato della lirica e un anziano attore shakespeariano lobotomizzato, con un corredo di giovani assistenti dediti a piccoli crimini. Introduce Gianni Di Bari.


ISOLE TREMITI
Presentazione di «Amina»

Si conclude stasera Tremitinivita (ore 21.30, isola di San Nicola) con la presentazione del docufilm «Amina» di Luciano Toriello. Al centro la narrazione della vicenda umana e artistica di Assane Diop, chitarrista di Dakar, Senegal, dal 2011 sul Gargano, dove le ragioni del cuore gli chiedono di fermarsi. Da qui prenderà il via «Saraabà», progetto musicale nato dall'incontro con Federico Scarabino, voce e chitarra dei Rione Junno.

APPUNTAMENTI
OGGI SABATO
Fotografie e poesie a ParcoCittà

Oggi alle 18 a ParcoCittà verrà inaugurata la mostra di fotografia e poesia «Percorsi». Un viaggio tra immagini e poesie alla ricerca di stati d'animo e sensibilità. All'inaugurazione sarà presente l'architetto Matteo Pazienza in rappresentanza di ParcoCittà; Nicola Loviento presidente del Cinefoto Club di Foggia e i tre artisti: i fotografi Michele Sepalone e Grazia Caggese e Michele Sisbarra poeta

Mika Princi su LatteMiele

La cantante sanseverese Michela Principito, in arte Mika Princi, ha superato la prima selezione del festival canoro nazionale «Canto Italiano». L'evento si tiene in collaborazione con Radio LatteMiele che trasmetterà le canzoni-cover per tutta l'estate nel palinsesto proposto giornalmente ai radioascoltatori. La cantante sarà in onda con una intervista oggi alle 10 ed in replica domani alle ore 17.30.

Peschici, tappa del Safiter

Seconda tappa oggi a Peschici del festival itinerante SaFiTer (Salento Finibus Terrae), dedicato al cinema. La proiezione degli ultimi corti in concorso per la sezione Corto Italia è fissata alle 21 in piazza Sandro Pertini. L'attrice Valentina Lodovini riceverà il premio Safiter, tra gli altri ospiti della serata l'attrice di Gomorra Ivana Lotito.

DOMANI DOMENICA
Arriva Biondo al GrandApulia

Domenica la prima delle stelle dell'ultima edizione di «Amici» scelte da GrandApulia, per celebrare la sua estate a suon di musica. In programma i concerti di Biondo (domenica 8 luglio), Federica Carta (domenica 22 luglio) e Carmen (domenica 29 luglio), che si svolgeranno alle 20 nel parcheggio del GrandApulia. Ma gli eventi cominceranno alle 15.30 con il firmacopie dei cd. Per accedere al firmacopie e per avere diritto alle foto con gli ospiti è necessario essere in possesso del cd. A partire dalle 18, subito dopo il firmacopie, un dj-set accompagnerà il pubblico fino all'arrivo dei loro idoli. Info e biglietti sul sito del GrandApulia o alle casse del Cine Village.

PROSSIMAMENTE
Torremaggiore, laboratori al castello

È aperto per ferie il castello ducale di Torremaggiore. L'assessorato alla Cultura del Comune propone «Anteprima Torrestate 2018 – Castello aperto per ferie». Giunta alla seconda edizione, la manifestazione propone attività per bambini e ragazzi dai 6 ai 10 anni. toccherà al laboratorio Dal 9 al 13 luglio dalle 9 alle 12:30, sarà la volta del laboratorio «Dimmi cosa mangi». Info: alla Biblioteca comunale, al primo piano del Castello Ducale, dal lunedì al giovedì dalle 9:30 alle 12:30.

LA RASSEGNA OTTO APPUNTAMENTI CON LA MUSICA A FARLA DA PADRONA

«Non soli ma...»

festival d'estate nel chiostro

Jazz, classica, sinfonica e opera

Sette domeniche e un sabato: otto appuntamenti per «Non soli ma bene accompagnati», la rassegna forse più articolata organizzata nel cartellone del Foggia estate e che accompagnerà i foggiani con appuntamenti musicali nel chiostro di Santa Chiara e uno in piazza Battisti. «La commistione, la contaminazione - spiegano gli organizzatori - il gioco tra le arti sono gli ingredienti di una programmazione che accosta mondi e linguaggi lontani fra loro, realtà creative che poco usualmente si intersecano e che ancor meno usualmente

Un viaggio nelle colonne sonore e una sfida fra violino e voce i primi due appuntamenti

dialogano all'interno di contenitori culturali come festival o rassegne. Ecco quindi musica da film e tango, opera lirica e musica sinfonica, teatro e musical, musica pop e musica classica, arte e grandi ouvertures intersecarsi per creare un festival multidisciplinare e di forte impatto».

Il primo appuntamento è per domani, domenica 8 luglio, nel chiostro (inizio ore

21), con «Dreams, love & tango»: una formazione di cinque fisarmoniche (l'Accordion Quintet Torrefranca formato da Luca Colantonio, Giovanni Gagliardi, Giusep-



NON SOLI MA BEN ACCOMPAGNATI
Sopra il gruppo che aprirà la rassegna domani al chiostro di Santa Chiara e accanto Giovanni Sollima

Regina della notte, dalle variazioni di Paganini sul Mosé all'Habanera della Carmen. E sarà il pubblico a decretare il vincitore, a colpi di applausi.

Il terzo appuntamento è quello che si tiene di sabato, e in piazza Battisti. Sul palco davanti al teatro Giordano saliranno Sollima & Friends, dove Sollima è il violoncellista Giovanni, e i «friends» solo i componenti dell'ApuliaCelloSoloists: Giovanni Astorino, Giuseppe Carabellese, Fabio De Leonardis, Tiziana Di Giuseppe, Marcello Forte, Francesco Tanzi, Luciano Tarantino.

Fra i protagonisti degli altri incontri il fisarmonicista Vince Abbracciante (29 luglio), Roberta Giallo & band (5 agosto); Max Paiella da Il Ruggito del Coniglio (12 agosto), Emanuele Pacca e Maria Grazia Trentadue e le canzoni dai musical (19 agosto); ed infine Valerio Zelli e l'Amarcord Band il 26 agosto.

ste. lab.

Nasce la Compagnia del Parco

frutto del laboratorio teatrale

Grazie al lavoro prestato da attori e registi di varie realtà cittadine

Un'idea nata e rafforzata nei due mesi di prove, e che decollerà ad ottobre

Dopo «Assaggi di Libertà», saggio finale, del primo laboratorio di Teatro di Quartiere a ParcoCittà, nasce la «Compagnia del Parco», una compagnia teatrale stabile con sede operativa nei locali dell'anfiteatro di

Parco San Felice.

Una compagnia che realizza il sogno coltivato nei due mesi del progetto teatrale, ovvero quello di fare del Centro Polivalente di Parco San Felice anche una casa permanente del teatro sociale a Foggia. Da ottobre, dunque, si inizierà a fare sul serio, a lavorare alacremente per allestire un vero e proprio spettacolo.

Il saggio finale ha visto la rappresentazione del primo canto del Purgatorio di Dante Alighieri (per la regia di Lello Manna de Gli Allegrì Ostinati); della poesia «Libertà» di Paul Eluard (regia di

Tonio Sereno di ScenAperta); di due dialoghi tratti dall'Antigone di Sofocle e da Filumena Marturano di Eduardo De Filippo (scrittura e regia di Antonio Scoppe); del monologo finale di Charlie Chaplin ne «Il grande dittatore» (interpretazione dell'attore Luigi Schiavone).

Hanno partecipato al laboratorio Pierluigi Bevilacqua della Piccola Compagnia Impertinente; Stefano Corsi e Mariangela Conte del Teatro della Polvere; Pino Casolaro dell'Officina Teatrale e il filosofo Giuseppe Marone. Gli allievi sono Rosanna



Dacia; Maria Assunta Imperio; Rita Labrozzi; Antonella Labrozzi; Yuri Longo; Fabrizia Papa; Caterina Pietrolungo; Gianni Trincucci; Tonino Caione; Silvana Infante.

LA COMPAGNIA DEL PARCO
Alcuni fra gli allievi, attori e registi che hanno contribuito al progetto di teatro sociale